

250 visiteurs au Rendez-Vous des jardins perpezacois

La météo maussade n'a pas découragé les passionnés de nature et de culture. 250 d'entre eux s'étaient donnés rendez-vous à Perpezac-le-Blanc les 1^{er} et 2 juin 2024 pour la «fête des jardins» organisée par les Amis. Retour sur cette grande bouffée d'oxygène!

«Dans notre village, la pluie du matin n'aura pas arrêté les amoureux des jardins»: Caroline Plantade, la Présidente des Amis de Perpezac-le-Blanc était ravie à l'issue de la deuxième édition du «Rendez-vous aux jardins» organisée le 1^{er} juin 2024.

«En dépit d'un ciel bien arrosé toute la matinée, quelque 230 visiteurs sont venus découvrir les douze jardins (onze de particuliers et notre sentier botanique nettoyé par les bénévoles) et participer aux nombreuses activités culturelles, artistiques et botaniques proposées gracieusement. Avec la

vingtaine de retardataires du dimanche, nous atteignons les 250 personnes, ce qui est très encourageant pour notre petit bourg de 435 habitants décoré de main de maître avec ses fleurs et motifs stylisés par Serge Chaminade» précise Caroline.



L'orchidée sauvage, reine du Rendez-Vous 2024



Caroline, Présidente des Amis ouvre la Fête des Jardins



Les célèbres fleurs stylisées de Serge Chaminade

La grande librairie d'Objat et les pépinières Thibault étaient également sur le pont...

«A Perpezac, le Jardin avec un J majuscule aura été fêté sous toutes les coutures: en nature bien sûr, en paysage, en peinture, poétiquement, sous forme d'ateliers d'écriture et bien sûr en chansons, c'est juste incroyable de concentrer tant de beautés dans la campagne yssandonnaise» résume Fabienne, particulièrement heureuse d'avoir fait le voyage depuis Brive.

Venue en famille de Limoges, Christine, elle, a été littéralement bluffée par la variété et la qualité des animations mises à disposition: *«Du «petit vin blanc» de la corrézienne Linda Margy aux jardins suspendus de Babylone en passant par «frou-frou», les poètes Ronsard, Homère, Victoire Hugo et bien d'autres auteurs historiques, nous avons été gâtés!»*.

Il est vrai que les organisateurs avaient mis les petits plats dans les grands, notamment à l'occasion du 150^{ème} anniversaire de l'Impressionnisme.

«Toujours un bonheur de se retrouver dans les beaux villages avec leurs vieilles pierres, leurs jardins, même quand les chevalets sont soufflés par les bourrasques et que la pluie ruisselle sur les toiles » commente le néo-impressionniste Hervé Treuil,

venu avec ses complices de la palette Nicole Puydenus, Michel Espinassouze, Alain Bouaillaguet, Jeanine Audebert, Guy Sermadiras, Raymond Cluzan, Christiane Leyrat, Brigitte Schilbach-Marcou, Jacques Audevard, Annick Franche... Se mettre ne serait que pendant une journée dans la peau de leurs illustres prédécesseurs Pissaro, Renoir, Cézanne, Manet, Monet... avait semble-t-il pour eux quelque chose de grisant. Surtout après un bon repas pris avec les bénévoles des Amis, arrosé de vin des Cottes, et ragaillardis par l'arrivée du soleil... Iris la restauratrice de son côté a servi plusieurs dizaine de couverts.



Peindre en extérieur, vrai ballon d'oxygène !



Artistes, Bénévoles, Amis font table commune

Pendant qu'une quinzaine de passionnés batifolaient à la découverte du sentier botanique

naturel de Perpezac, sous la conduite des spécialistes Cathie Faurie et Danièle Crémoux, les amoureux de poésie, une bonne trentaine, installés devant l'espace Claude Michelet, se sont délectés en écoutant l'ex-grande voix du barreau briviste Jacques Vayleux.



Le poète J Vayleux, le tracteur de 200ch, l'église du IXème siècle, la concordance des temps...

L'ancien bâtonnier dont le jardin secret est précisément la poésie s'est lancé dans un voyage historico-poétique qui, du jardin d'Eden, en passant par les jardins suspendus de Babylone, ceux des poètes et philosophes grecs pour arriver dans les jardins si chers à Pierre de Ronsard, Victor Hugo, Paul Verlaine... Une saga agrémentée par la lecture des poèmes de ces auteurs phares et ceux parfaitement tournés de Jacques Vayleux lui-même. Un ange (... un gros tracteur aussi) est alors passé sur Perpezac...

Héritière indirecte de notre compatriote Claude Michelet, même si elle tient plus que tout à ses origines hollandaises, Helmi Bayol et son association juillacoise «la boîte à mots» a cartonné avec son atelier d'écriture qui, là encore, a mis en joie ses élèves volontaires. Jeux de mots... à la manière de ... expressions rares... ces derniers ont pris autant de plaisir à écrire qu'à lire leur prose à l'issue des travaux consacrés essentiellement aux jardins bien sûr.



Grande concentration à l'atelier d'écriture piloté par Helmi chemise bleu à carreaux

Le très apprécié Pierre Delgoulet et son orgue de barbarie, ont ensuite fait souffler un petit brin de nostalgie en entonnant a cappella quelques uns des grands classiques du répertoire français. «Ah le petit vin blanc», «étoile des neiges», «un gamin de Paris», «Frou frou», «mon amant de Saint Jean»... Et vas y que, textes des paroles préalablement distribués, la soixantaine de rossignols présents ont poussé la chansonnette sans se faire prier jusqu'à l'angélus bien sonné.

Un verre de l'amitié pour finir, l'exposition des œuvres, une tombola aux lots de qualité et la promesse unanime de se retrouver en... 2025!

